THONET

LOUNGE CHAIR 119

DESIGN
SEBASTIAN
HERKNER

PRODUKTBROSCHÜRE/PRODUCT BROCHURE **DE/EN**

DE Der Loungesessel 119 hat eine überaus prägnante Form und verspricht maximalen Komfort: Eine breite, leicht geneigte Rückenlehne und eine tiefe, im Winkel von 5,5 Grad nach hinten geneigte Sitzfläche laden die Nutzer:innen ein, eine entspannte Sitzposition einzunehmen. Das additive Sitzkissen, welches optional an den Hinterbeinen befestigt werden kann, macht den Lounger noch bequemer.
Die Verwandtschaft mit der Stuhlfamilie 118 zeigt sich sowohl im Konstruktionsprinzip als auch in mehreren Details: So nimmt die auf der Rückseite abgerundete und vorne durch leichte Kanten gekennzeichnete Form der Stuhlbeine die hufeisenförmige Grundfläche des Sitzes auf. Ein Rahmen aus Bugholz umschließt sowohl beim 119 als auch bei den Modellen der Kollektion 118 die Sitzfläche, welche jeweils mit einer Bespannung aus Rohrgeflecht und einem Muldensitz angeboten wird. Zum Loungesessel hat Sebastian Herkner zudem ein lose anzubringendes Sitzkissen entworfen, das auf Wunsch zusätzlich erhältlich ist. Der Sessel wird in den gleichen Beizfarben und Hochglanzlacken wie die Modelle der Kollektion 118 angeboten.

EN The 119 lounge chair has a strikingly distinctive shape and offers inviting comfort: its wide, gently inclined backrest and deep seat that tilts backwards at an angle of 5.5 degrees are optimally designed for a relaxing seated position. There is also an optional seat cushion, which can be tied to the back legs to make the chair even more comfortable.

The relationship with the 118 chair family is evident in both the design principle and several finer details: the shape of the chair legs, for example, which are rounded at the back and have gentle edges at the front, echoes the characteristic horseshoe shape of the seat base. A bentwood frame encloses the seat of the 119, in the same ways as all models in the 118 collection, and each is available in a canework or a moulded plywood seat. Sebastian Herkner has also designed a loose seat cushion for the lounge chair, which is available on request. The chair comes in the same stain colours and high-gloss lacquers as all the models in the 118 collection.

119 F & 119 MF MIT/WITH 119 PA
SITZ MIT ROHRGEFLECHT, MULDENSITZ
MIT POLSTERAUFLAGE PA/
SEAT WITH WICKERWORK, MOULDED
SEAT WITH SEAT CUSHION

THONET

DE Sebastian Herkner (geb. 1981) studierte Produktdesign an der Hochschule für Gestaltung (HfG) in Offenbach. Bereits während des Studiums konzentrierte er sich auf die Gestaltung von Objekten und Möbeln, die sich durch das Verschmelzen unterschiedlicher kultureller Einflüsse und die Kombination neuer Technologien mit traditioneller Handwerkskunst auszeichnen. Sein Ziel ist es, die facettenreiche Schönheit der Materialien zur Geltung zu bringen und subtilen Details zu neuer Aufmerksamkeit zu verhelfen.

2006 gründete er sein eigenes Designstudio in Offenbach am Main und hat seither Produkte für international bekannte Unternehmen wie ClassiCon, Gervasoni und Moroso entworfen. Darüber hinaus entwickelt er in der Zusammenarbeit mit Ausstellern und Museen Projekte in den Bereichen Innenarchitektur und Ausstellungsdesign. Seine Arbeiten sind bereits vielfach ausgezeichnet worden.

EN Born in 1981, Sebastian Herkner studied product design at the Offenbach University of Art & Design, focusing on designing objects and furniture by merging various cultural contexts, combining new technologies with traditional craftsmanship to highlight the multifaceted beauty of the materials and draw attention to fine details.

Since founding his own design studio in Offenbach am Main in 2006, Sebastian has designed products for brands such as ClassiCon, Gervasoni and Moroso. He also works on interior design projects and presentations for exhibitions and museums. His designs have received numerous prizes.

SEBASTIAN HERKNER
Photo: Evelyn Dragan

LOUNGE CHAIR 119

119 F
ROHRGEFLECHT/
CANEWORK

119 MF
MULDENSITZ/
MOULDED PLYWOOD SEAT

119 SPF
SITZ GEPOLSTERT, RÜCKEN FORMSPERRHOLZ/
UPHOLSTERED SEAT, MOULDED PLYWOOD BACKREST

119 PF
SITZ UND RÜCKEN GEPOLSTERT/
UPHOLSTERED SEAT AND BACKREST

119 MF UND 119 PA
MULDENSITZ MIT SITZKISSEN/
MOULDED PLYWOOD SEAT WITH SEAT CUSHION

MATERIALIEN/MATERIALS

ALLE MATERIALIEN AUF ANFRAGE/
ALL MATERIALS ON REQUEST

MASSIVHOLZ/SOLID WOOD

BUCHE GEBEIZT
AUFGEHELLT/
STAINED BEECH
BRIGHTENED
TP 107

BUCHE GEBEIZT
NUSSBAUM/
STAINED BEECH
WALNUT
TP 24

BUCHE GEBEIZT
SCHWARZ/
STAINED BEECH
BLACK
TP 29

BUCHE GEBEIZT
OLIVGRÜN/
STAINED BEECH
OLIVE GREEN
NACH/AS RAL 6003

BUCHE GEBEIZT
WEISS LASIERT/
STAINED BEECH
GLAZED WHITE
TP 200

HOCHGLANZ LACK/HIGH GLOSS

SCHWARZ/
BLACK

DUNKELBLAU/
DARK BLUE

DUNKELROT/
DARK RED

ALTROSA/
ANTIQUE PINK

MINT/
MINT

DUNKELBRAUN-
VIOLETT/
DARK BROWN-
VIOLET

GEWEBE/WEAVE

ROHRGEFLECHT
MIT KUNSTSTOFF-
STÜTZGEWEBE/
CANEWORK WITH
SUPPORTING
SYNTHETIC MESH

ROHRGEFLECHT
MIT KUNSTSTOFF-
STÜTZGEWEBE/
CANEWORK WITH
SUPPORTING
SYNTHETIC MESH
DARK MELANGE

STOFFE/FABRICS (BEISPIELE/EXAMPLES)

SAHCO SAFIRE
001

SAHCO SAFIRE
004

SAHCO SAFIRE
006

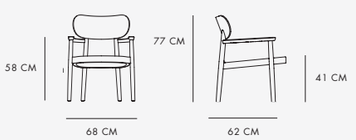
SAHCO SAFIRE
008

SAHCO SAFIRE
009

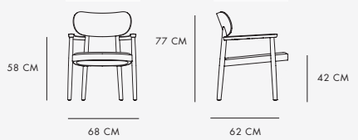
SAHCO SAFIRE
010

MASSE/DIMENSIONS

119 F/119 MF



119 SPF/119 PF



119 PA

THONET

CREDITS
Photos: Fabian Frinzel, Hartig & Thiel, Constantin Meyer, Evelyn Dragan
Concept, layout:
Lambl Office,
Text: Thonet GmbH,
Claudia Neumann Communication GmbH
Translation: proidioma Sprachdienstleistungen

The fabrics shown here are examples. In principle, all fabrics in the Thonet collection can be selected. You can find an overview on our website www.thonet.de. You can also configure your personal choice of material conveniently with pCon.

The printed colours approximate the colours of the materials and fabrics. Slight colour differences from the original are possible. We reserve the right to make modifications or changes.

LOUNGE CHAIR 119 DE/EN **05.25**

THONET GMBH
MICHAEL-THONET-STRASSE 1
35066 FRANKENBERG/EDER
DEUTSCHLAND/GERMANY

T: +49 6451 508-0
F: +49 6451 508-108
E: INFO@THONET.DE
WWW.THONET.DE